

VERBALE DEFINITIVO AUDIZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'INDIVIDUAZIONE DI ORCHESTRALI ESPERTI ESTERNI PER LE ATTIVITÀ E LE ESERCITAZIONI DIDATTICHE PER LA CLASSE DI DIREZIONE D'ORCHESTRA DI CUI PROT. N. 8532 DEL 21 DICEMBRE 2018

Il giorno 26 Febbraio alle ore 11,30 nell'aula n.9 del Conservatorio "L.Refice" di Frosinone si riunisce la Commissione nominata con nota direttoriale del 15Febbraio 2019 prot. n. 1058 composta dai maestri Giorgio Proietti, Silvano Mangiapelo e Franco Presutti in sostituzione del maestro Gianluigi Zampieri assente per motivi di salute, preposta al fine di valutare le domande pervenute giunte relativamente al bando.

I componenti della Commissione procedono alla nomina del Presidente nella persona del maestro Giorgio Proietti e del Segretario verbalizzante nella persona del maestro Silvano Mangiapelo.

In base all'art. 6 del bando, la Commissione stabilisce che per la valutazione si avrà a disposizione un complessivo di 90 punti da ripartire secondo i sottoscritti criteri.

1) Titoli di studio fino ad un massimo di 10 punti: saranno riconosciuti **4 punti** per il Diploma vecchio ordinamento o Diploma accademico di II livello nello strumento oggetto della selezione. Per ciascun altro diploma musicale V.O. o Diploma accademico di II livello conseguito in aggiunta a quello dello strumento principale verrà attribuito **1 punto**. Al Diploma accademico di I livello (triennio) su altra disciplina musicale posseduto in aggiunta al titolo di studio principale verrà attribuito **1 punto**.

2) Titoli artistico professionali fino ad un massimo di 20 punti: si terrà conto della sola attività orchestrale relativa allo strumento per cui si è chiesta l'audizione.

AUDIZIONE:

3) Prova esecutiva fino ad un massimo di 30 punti di un brano scelto dal candidato.

4) Prova a prima vista fino ad un massimo di 30 punti di un passo orchestrale.

Risulterà idoneo il candidato che consegnerà una votazione non inferiore a 18/30 per ciascuna delle prove pratiche.

La Commissione procede inoltre all'accertamento dei termini di legge dell'inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e i candidati.

La Commissione esamina i seguenti candidati riportando i seguenti giudizi:

Violino

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Cangianiello Eunice	6	16	Rossini, Galop dal Guglielmo Tell. 26	Beethoven, II Sinf. 1° Mov. 25	73

Viola

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Calicchia Valentina	4	3	Elgar, Canto popolare 24	Rossini, Ouverture da la Gazza ladra 24	55

Arpa

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Tanzi Filomena	4	6	Salzedo, Chanson dans la nuit 30	Puccini, Gianni Schicchi "O mio babbino caro" 27	67

La Commissione dopo aver integrato i risultati di questa seconda audizione con la prima, **stila la seguente Graduatoria definitiva:**

Flauto

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Corsi Ester	5	7	Hindemith Sonata per Fl e pf. 1° mov. 30	Bizet, Carmen Entr'act 30	72
Martino Federico	5	5	Faurè, Fantasia 30	Dvorak, Sinf. 8 Finale 30	70
Palazzi Claudio	5	4	Mozart, Concerto K314 1° mov. 30	Bizet Carmen Entr'act 30	69
Zaccari Daniele	4	3	Honegger Danse de la chevre 30	Bizet Suite da Carmen 30	67
Schiara Aurora		3	Stamitz, Concerto in sol op. 29, 1° Mov.	Bizet Carmen Entr'act 30	63

			30		
--	--	--	----	--	--

Oboe

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Ranieri Massimo	5	20	Meyer, Tre minuature 30	Strawinsky, 1°Variaz. da Pulcinella 30	85
Cerbara Vincenzo	4	9	Schumann, 1° Romanza 28	Stravinsky, 1°Variaz. da Pulcinella 30	71
Risi Alfredo	4	2	Mozart, Concerto in do 24	Stravinsky 1°Variaz. da Pulcinella 28	58

Clarinetto

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Villari Michele	7	9	Mozart Concerto 1 mov. 27	Brahms sinf.3 Andante 26	69

Controfagotto

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Andrea Toschi	4	20	Verdi, "Obbligato dal don Carlos" 30	Ravel, Ma mère l'oye 30	84

Corno

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Imperioli Enrico	4	10	Mozart, Concerto n.3 28	Beethoven, Sinf. 7 1° mov. 28	70
Maggi Jacopo	4	5	Mozart, Concerto n.3 28	Bruckner, Sinf. N.4 ,1° mov. 28	65
Cerbara Luca	4	3	Mozart, Concerto n.3 22	Mendelssohn Notturmo Op.61 22	51

Percussioni

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Ruggeri Francesco	4	4	VicFirth, dagli studi per passi orchestrali 30	Beethoven 7 sinf. 30	68

Violino

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Collaro Sergio	7	11	Biber, "Passacaglia" 30	Mozart, Sinf. Haffner 4° Mov. 30	78
Fati Fatmira	4	10	Bach, Partita 2 30	Mozart Haffner 4mov. 30	74
Cangianiello Eunice	6	16	Rossini, Galop dal Guglielmo Tell. 26	Beethoven, II Sinf. 1° Mov. 25	73
Sarracco Federica	4	9	Bach, Allemanda	Mozart, Sinf. Haffner 4°	72

			dalla 2° Partita 29	mov. 30	
Negroni Valentina	4	3	Bach, Preludio 3°Partita 30	Mozart, sinf. Haffner 4° mov 27	64
Gabrieli Sandro	4	10	Tartini, Sonata in sol min. 21	Mozart Haffner, 4° mov. 28	63

Viola

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Dello Russo Silvia	6	6	Grave dal Concerto di Benda 28	Brahms, Variazioni su Inno di S.Giovanni 30	70
Calicchia Valentina	4	3	Elgar, Canto popolare 24	Rossini, Ouverture da la Gazza ladra 24	55

Arpa

Nominativo	Titoli di studio fino a 10 Punti	Titoli artistico professionali 20 punti	Prova pratica a piacere Fino a 30 punti	Prova pratica di lettura a prima vista Fino a 30	TOTALE
Tanzi Filomena	4	6	Salzedo, Chanson dans la nuit 30	Puccini, Gianni Schicchi "O mio babbino caro" 27	67

La Commissione conclude i lavori alle ore 12.20

LA COMMISSIONE

M° Giorgio Proietti (PRESIDENTE)



M° Franco Presutti



M°Silvano Mangiapelo (Segretario verbalizzante)

